



## Reverse, Yet Civil : Engineering

Collectif P.E.U

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Collectif P.E.U

COLORATION :

Noir & Blanc

SON :

Sonore

DUREE :

00:03:59

IDENTIFIANT :

documentaire-323

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Saint-Etienne expérience

Arthur BONNEAU

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:9

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Arthur BONNEAU

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:02:27

IDENTIFIANT :

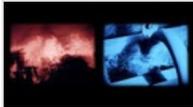
documentaire-330

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Splitscreen

Johnathan CRESPIIN-FERRU

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:9

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Johnathan CRESPIIN-FERRU

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Muet

DUREE :

00:04:31

IDENTIFIANT :

documentaire-329

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Bulle et Rebelle

Camille FERAUD

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:9

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Camille FERAUD

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:03:55

IDENTIFIANT :

documentaire-327

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Dinosaurus

Anonyme

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:9

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Anonyme

COLORATION :

Noir & Blanc

SON :

Sonore

DUREE :

00:01:03

IDENTIFIANT :

documentaire-326

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Faites accuser l'accusé

Yann PEYRONNEL

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:9

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Yann PEYRONNEL

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:04:50

IDENTIFIANT :

documentaire-325

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Elle s'appelle lolenda

Anaëlle CHEVALIER | Vincent SABOT

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:9

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Anaëlle CHEVALIER
- Vincent SABOT

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:05:40

IDENTIFIANT :

documentaire-324

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Soldat de l'abîme

Medhi HOUSNI

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:9

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Medhi HOUSNI

COLORATION :

Noir & Blanc

SON :

Sonore

DUREE :

00:05:54

IDENTIFIANT :

documentaire-328

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Rosée (La)

Stéphanie GATÉ

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

Expérimental

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Stéphanie GATÉ

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:03:59

IDENTIFIANT :

documentaire-322

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Homme moderne (L')

Gilles CHATELARD

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.



FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Gilles CHATELARD

COLORATION :

Noir & Blanc

SON :

Sonore

DUREE :

00:03:45

IDENTIFIANT :

documentaire-321

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)



## Dust Bowl III

Elise FORAS

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:7

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Elise FORAS

COLORATION :

Noir & Blanc

SON :

Sonore

DUREE :

00:04:56

IDENTIFIANT :

documentaire-320

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Que le meilleur gagne !

Anonymes

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Anonymes

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:03:34

IDENTIFIANT :

documentaire-319

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)



## Pot-pourri de 42

Raquel MELLIFERA

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.



GENRE :

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Raquel MELLIFERA

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:05:07

IDENTIFIANT :

documentaire-318

[Plus d'informations...](#)



## Huitième essai

Anonymes

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.



FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Anonymes

COLORATION :

Noir & Blanc

IDENTIFIANT :

documentaire-317

FORMAT ORIGINAL :

[Plus d'informations...](#)



## Visitation

Brandon SCHRECK

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

Expérimental

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Brandon SCHRECK

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:01:32

IDENTIFIANT :

documentaire-316

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Eastern elements

Brandon SCHRECK

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

Expérimental

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Brandon SCHRECK

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:02:08

IDENTIFIANT :

documentaire-315

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)



## Coup de coeur

Philippe CHEVALIER

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Philippe CHEVALIER

COLORATION :

Noir & Blanc

SON :

Sonore

DUREE :

00:02:16

IDENTIFIANT :

documentaire-314

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Quemadelos

Pauline RIMIERE

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

genre:7

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Pauline RIMIERE

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:03:48

IDENTIFIANT :

documentaire-313

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)





## Cailloux

Johanna ELALOUF | Renaud MOLLAUD

SYNOPSIS : À l'occasion des 100 ans de la Cinémathèque de Saint-Étienne, 100 films d'archives ont été mis à disposition pour l'événement Kino Retro 3087, en partenariat avec les associations Kino 3000 et les 87 Revanchards. Les participants, réalisatrices et réalisateurs, ont eu deux mois pour s'emparer de ces images afin de créer des films originaux.

FORMAT DE DUREE :

CM - Court métrage

GENRE :

PERIODE :

Années 2020

DATE DE REALISATION :

2022

REALISATEUR :

- Johanna ELALOUF
- Renaud MOLLAUD

COLORATION :

NB et Couleur

SON :

Sonore

DUREE :

00:05:44

IDENTIFIANT :

documentaire-312

FORMAT ORIGINAL :

Vidéo master

[Plus d'informations...](#)

